

Dotační program

Program podpory aktivit stálých profesionálních divadelních souborů a hudebních těles působících na území Ústeckého kraje na rok 2021

Program se řídí „Zásadami pro poskytování dotací a návratných finančních výpomocí Ústeckým krajem“ (dále jen „Zásady“), schválenými usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 013/13Z/2018 ze dne 25. 6. 2018, Zásadami Regionálního podpůrného fondu Ústeckého kraje, schválenými Zastupitelstvem Ústeckého kraje usnesením č. 036/8Z/2017 ze dne 23. 10. 2017, které jsou zveřejněny na internetové adrese www.kr-ustecky.cz, pokud v tomto programu není stanoveno jinak.

Předmět podpory

Finanční prostředky z rozpočtu Ústeckého kraje jsou určeny k podpoře stálých profesionálních divadelních souborů a hudebních těles působících na území Ústeckého kraje, na jednoleté projekty spojené s hostováním stálého divadelního souboru či hudebního tělesa v různých místech Ústeckého kraje a pro svozy diváku na domácí scénu včetně zajištění on-line přenosů a audio/videozáznamů divadelních představení či koncertů pro veřejnost tak, aby byla pokryta poptávka a byla zabezpečena dostupnost kulturních služeb všem obyvatelům Ústeckého kraje.

Obsah

I. Název dotačního programu

„Program podpory aktivit stálých profesionálních divadelních souborů a hudebních těles působících na území Ústeckého kraje na rok 2021“

II. Zařazení dotačního programu do oblasti

Kultura

III. Účel, na který mohou být peněžní prostředky z programu poskytnuty

Finanční prostředky z rozpočtu Ústeckého kraje prostřednictvím Regionálního podpůrného fondu jsou určeny k podpoře stálých profesionálních divadelních souborů a hudebních těles působících na území Ústeckého kraje. Čerpání prostředků je určeno především k zajištění působení těchto organizací na území Ústeckého kraje (náklady spojené se zájezdovou činností na území kraje – ubytování, stravné, apod.), ale může být použito i k zajištění svozu diváků, posílení atraktivnosti repertoáru (hostování sólistů). Vyhotovení audio/videozáznamu či on-line přenosu představení/koncertu pro veřejnost.

Uznatelným nákladem je nezbytný náklad, který není definován jako neuznatelný náklad a splňuje všechny následující podmínky:

- a) Vyhovuje zásadám efektivnosti, účelnosti a hospodárnosti,
- b) Vznikl Příjemci dotace v přímé souvislosti s prováděním Projektu a v rámci termínu realizace Projektu,
- c) Byl skutečně uhrazen v rámci termínu realizace Projektu a zachycen v účetnictví Příjemce dotace na jeho účetních dokladech, je identifikovatelný, ověřitelný a podložený prvotními podpůrnými doklady.

Neuznatelným nákladem je náklad na:

- a) Pořízení dlouhodobého a krátkodobého finančního majetku;
- b) Úroky, penále, pokuty a jiné sankce;
- c) Opatření pro možné budoucí ztráty nebo dluhy;
- d) Nákupy pozemků nebo budov;
- e) Ztráty z devizových kurzů;
- f) Reprezentativní náklady (rautové, cateringové, alkohol atp.);
- g) Nájemné s následnou koupí;
- h) Cestovné nad rámec úpravy v zákoně č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů, pro zaměstnavatele, který je uveden v § 109 odst. 3 tohoto právního předpisu;
- i) Mzdy včetně odvodů nad rámec platových předpisů pro zaměstnance ve veřejných službách a správě;
- j) Náhrady mzdy za dobu nepřítomnosti (dovolená, nepřítomnost, nemoc, svátek), vyjma oblasti sociálních věcí.

IV. Důvody podpory stanoveného účelu

- Podpora šíření profesionální divadelní a koncertní tvorby po celém území Ústeckého kraje.
- Reprezentace kraje v oblasti kultury.
- Rozvíjení uměleckého prostředí, kulturního podvědomí a rovného přístupu občanů ke kulturnímu bohatství.
- Zachování a rozvoj kulturně uměleckých tradic.

V. Forma dotace, informace o povaze dotace

neinvestiční dotace

Finanční prostředky poskytnuté v tomto programu nemají charakter veřejné podpory ve smyslu článku 107 odst. 1 Smlouvy o fungování Evropské unie.

VI. Předpokládaný celkový objem peněžních prostředků vyčleněných v rozpočtu kraje na stanovený účel**7 000 000 Kč****VII. Výše dotace, výše spoluúčasti příjemce dotace**

Maximální výše dotace je 70% z celkových uznatelných nákladů projektu. Procentuální podíl dotace je závazným finančním ukazatelem v rámci celkových uznatelných nákladů projektu.

VIII. Okruh způsobilých žadatelů o dotaci

Profesionální divadelní a hudební umělecká tělesa a soubory sídlící a působící na území Ústeckého kraje a poskytující služby regionálního či nadregionálního rozsahu, s výjimkou právnických osob, jejichž zakladatelem nebo zřizovatelem je Česká republika a Ústecký kraj.

Žadatel musí naplňovat tyto podmínky:

- působí na stálé scéně na území Ústeckého kraje (např. kamenné divadlo),
- stálý zaměstnanci,
- kontinuita umělecké činnosti nejméně po tři předcházející roky.

IX. Lhůta pro podání žádosti o dotaci**od 27. 5. 2021 do 9. 6. 2021****X. Den zveřejnění programu****27. 4. 2021**

Program je zveřejněn na úřední desce poskytovatele způsobem umožňující dálkový přístup nejpozději 30 dnů před počátkem lhůty pro podání žádostí.

Program bude zpřístupněn nejméně po dobu 90 dnů ode dne zveřejnění.

XI. Způsob podání žádosti o dotaci

Zpracovanou žádost, jejíž součástí je i projekt, a požadované přílohy, v zalepené obálce, označené nápisem:

Program podpory aktivit stálých profesionálních divadelních souborů a hudebních těles působících na území Ústeckého kraje na rok 2021

plné jméno (název) žadatele o dotaci a jeho adresa

„NEOTVÍRAT“

doručí žadatel na adresu:

**Krajský úřad Ústeckého kraje
odbor kultury a památkové péče
Velká Hradební 3118/48**

400 02 Ústí nad Labem

Pro podání žádosti je rozhodující razítko přijetí podatelnou Krajského úřadu.

Žádost o dotaci je také možno doručit se všemi povinnými přílohami do datové schránky Ústeckého kraje s elektronickým podpisem statutárního zástupce, nebo e-mailem se zaručeným elektronickým podpisem do e-podatelny.

Uzávěrka přijímání projektových žádostí: 09. 06. 2021

XII. Lhůta pro rozhodnutí o žádosti

O přidělení dotací rozhodne v souladu s kompetencemi vymezenými zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů, Rada, resp. Zastupitelstvo Ústeckého kraje, nejpozději v září 2021.

Rozhodnutí Rady nebo Zastupitelstva Ústeckého kraje bude po přijetí usnesení zveřejněno na úřední desce Krajského úřadu Ústeckého kraje a na webových stránkách Ústeckého kraje. Všichni žadatelé budou písemně vyrozuměni odborem kultury a památkové péče Krajského úřadu Ústeckého kraje o výsledku schvalovacího procesu a vyzváni případně k uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace, dle návrhu schváleného orgánem kraje.

XIII. Podmínky pro poskytnutí dotace

Dotace je určena na úhradu uznatelných nákladů, vzniklých v rámci termínu realizace projektu.

Dotace bude poskytnuta na základě písemné smlouvy o poskytnutí dotace.

Dotaci lze použít jen na účel uvedený ve smlouvě při dodržení závazných ukazatelů.

Termín ukončení realizace projektu bude uveden ve smlouvě a stanoví se pro příjemce dotace jako závazný ukazatel. Změny týkající se termínů realizace projektu, termínu doložení závěrečné zprávy včetně vyúčtování a výše závazného ukazatele podílu dotace na celkových uznatelných nákladech, jsou řešeny uzavřením dodatku ke smlouvě.

Dotace není převoditelná na jiný právní subjekt. Příjemce je povinen přijatou dotaci použít na financování projektu schváleného poskytovatelem, který realizuje vlastním jménem, na vlastní účet a na vlastní odpovědnost.

Je-li příjemce plátcem DPH s nárokem na uplatnění odpočtu této daně, bude dotace poskytnuta na plnění bez DPH.

Příjemce odpovídá za účelné, efektivní a hospodárné použití dotace v souladu s předloženým rozpočtem projektu a za jejich řádné a oddělené sledování v účetnictví jak z hlediska nákladů hrazených z dotace, tak z hlediska celkových uznatelných nákladů projektu.

Dotace bude příjemci poskytnuta formou bezhotovostního převodu na jeho bankovní účet způsobem stanoveným ve smlouvě. Příspěvkové organizaci obce je dotace poskytnuta prostřednictvím bankovního účtu jejího zřizovatele v souladu s § 28 odst. 12 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.

V případě, že se projekt neuskuteční, je příjemce povinen obdržené peněžní prostředky neprodleně vrátit poskytovateli dle podmínek smlouvy o poskytnutí dotace. Současně je povinen předat příslušnému odboru informaci o vrácení dotace.

XIV. Konzultační místo na Krajském úřadu Ústeckého kraje

Odbor kultury a památkové péče, budova B

Kontaktní osoby odboru kultury a památkové péče KÚ Ústeckého kraje:

- Karina Strnadová e-mail: strnadova.k@kr-ustecky.cz telefon: 475 657 242
- Mgr. František Mlnářík e-mail: mlnarik.f@kr-ustecky.cz telefon: 475 657 919
- Gabriela Smrčková e-mail: smrckova.g@kr-ustecky.cz telefon: 475 657 198

XV. Způsob hodnocení došlých žádostí o dotaci

Pro oblast kultury a památkové péče je stanovena tzv. Výběrová hodnotící komise pro hodnocení dotačních programů v oblasti kultury a památkové péče Rady Ústeckého kraje (dále jen Komise). Komisi jmenuje Rada Ústeckého kraje.

XVI. Hodnotící kritéria

Za řádně a včas podanou žádost se považuje žádost doručená ve lhůtě stanovené v tomto programu a se všemi povinnými přílohami stanovenými v tomto programu.

Žádosti, které nebudou podány ve stanovené lhůtě pro podání žádosti dle čl. IX. Dotačního programu, budou z hodnocení bez dalšího vyřazeny.

U řádně a včas podaných žádostí o dotaci bude provedena kontrola formální správnosti a požadovaných náležitostí.

Z dalšího hodnocení bude vždy vyřazena žádost o dotaci žadatele, který naplní podmínky uvedené v čl. IX. odst. 5 „Zásad“.

V případě formálních nedostatků řádně podaných žádostí vyzve příslušný odbor žadatele k odstranění nedostatků žádosti a stanoví k tomu přiměřenou lhůtu. Za formální nedostatky se považují:

- nesprávné a chybné uvedení předepsaných údajů (např. identifikační údaje žadatele, adresa apod.),
- chyby v psaní a počtech působící nesprávný celkový údaj.

Pokud žadatel ve stanovené lhůtě formální nedostatky žádosti neodstraní, bude tato žádost z hodnocení bez dalšího vyřazena.

Správné a úplné žádosti budou předloženy výběrové komisi a hodnoceny dle následujících kritérií:

- Význam projektu pro rozvoj kultury Ústeckého kraje
- Velikost stálého uměleckého týmu

- Délka aktivního působení umělecké činnosti souboru/tělesa

Hodnotící kritéria	Bodové hodnocení
1. Význam projektu pro rozvoj kultury Ústeckého kraje	10 – 50 bodů
a) mimořádný	
b) odpovídající	
c) průměrný	
2. Velikost stálého uměleckého týmu (umělci v pracovním poměru, nebo v obdobném právním vztahu, např. na základě dlouhodobých ročních či sezonních smluv o umělecké spolupráci)	10 – 50 bodů
a) do 50 členů	
b) nad 50 členů	
3. Délka aktivního působení souboru	10 – 50 bodů
a) do 30 let	
b) nad 30 let	
Maximální počet	150 bodů

XVII. Žádost a požadované přílohy

Žadatel vyplní žádost v elektronické podobě, která je dostupná na webových stránkách Ústeckého kraje www.kr-ustecky.cz (granty a dotace/kultura a památková péče/Program podpory aktivit stálých profesionálních divadelních souborů a hudebních těles působících na území Ústeckého kraje na rok 2021). Vyplněnou elektronickou žádost žadatel odešle elektronicky, ale zároveň ji i vytiskne, opatří podpisem a razítkem oprávněné osoby.

Tuto signovanou žádost následně doručí ve lhůtě pro podání žádosti dle článku IX. s povinnými přílohami uvedenými v příloze A), dle článku XI. tohoto programu, osobně nebo poštou do podatelny Ústeckého kraje, případně datovou schránkou či e-mailem s elektronickým podpisem statutárního zástupce do e-podatelný Krajského úřadu Ústeckého kraje.

XVIII. Vzor smlouvy o poskytnutí dotace

dle přílohy B) tohoto programu

Přílohy Dotačního programu

Příloha 1 A) - Žádost o neinvestiční dotaci a povinné přílohy

Příloha 1 B) - Vzor smlouvy

Příloha 1 C) - Vzor závěrečné zprávy a finančního vypořádání

Tento Program podpory aktivit stálých profesionálních divadelních souborů a hudebních těles působících na území Ústeckého kraje na rok 2021, byl schválen usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje dne 26. 4. 2021.

Zveřejněn dne: 27. 4. 2021